***Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №11»***

***Городецкого муниципального района***

***Нижегородской области***

|  |  |
| --- | --- |
| **ПРИНЯТО** педагогическим советом  протокол\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **УТВЕРЖДЕНО**Заведующей МБДОУ «д/с №11»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.Н. Зверевой Приказ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА***

*составлена на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»*

*под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой,*

*образовательной программы ДОУ в соответствии с ФГОС*

*для детей старшего дошкольного возраста*

***группы №04 «Подсолнух»***

 ***на 2019-2020 учебный год***

***Разработчики:***

***Валова А. К*** *– воспитатель*

***Черникова Т.А****. - воспитатель*

 ***2019 год***

*Оглавление*

*1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ………………………………………………………….3*

[*1.1 Пояснительная записка*…………………………………………………………….3](#_Toc400731097)

[*1.2 Цель и задачи рабочей Программы* 5](#_Toc400731098)

*1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса……..…..6*

[1.4 Возрастные особенности воспитанников](#_Toc400731106) [от 5 до 6 лет 7](#_Toc400731107)

[*1.5 Планируемые результаты освоения программы*](#_Toc400731099) *.10*

*1.6 Социальный паспорт группы…………………………………………………….18*

*2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ …………………………………………..25*

*2.1. Особенности организации образовательного процесса в старшей гр... .25*

*[2.2 Содержаание образовательной деятельности ………………………….…..26](#_Toc400731113)*

*[2.2.1Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» ..27 2.2.2Образовательная область «Познавательное развитие» ……………… 32 2.2.3Образовательная область «Речевое развитие»……………………….…..36 2.2.4Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»38 2.2.5Образовательная область «Физическое развитие»……………………....44](#_Toc400731113)* 2.3. *Формы, способы, методы и средства реализации программы…….……45*

*2.4 Национально – региональный компонент…………………………………….78*

***3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ………………………………………79***

*3.1 Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной недели……………………………………………………………………79*

*3.2 Календарно – тематическое планирование………..……………………….86*

*3.3 Основные формы взаимодействия с семьей. Перспективный план работы с родителями в старшей группе………………….....…………………………….89*

*3.4.Развивающая предметно-пространственная среда. Развивающие зоны старшей группы……………………………………………………………………….94*

*3.5 Программно-методическое обеспечение……………………………………102*

*3.6. Материально техническое обеспечение старшей группы…………..…106*

# *1. Целевой компонент Программы*

**1.1. Пояснительная записка**

*Рабочая программа старшей группы (далее Программа) спроектирована с учетом основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 11» Городецкого муниципального района Нижегородской области, ФГОС дошкольного образования, образовательных потребностей детей 5-6 лет и запросов родителей. Она определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса в старшей группе ДОУ.*

*В ней учтены концептуальные положения реализуемой в ДОУ примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева).*

*Нормативно-правовую основу для разработки Программы составили:*

*- основная образовательная программа дошкольного образовательного учреждения*

*- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ*

*- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155*

*- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»*

*- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".*

*Данная рабочая программа разработана в связи с внедрением ФГОС в образовательный процесс ДОУ.*

*Срок реализации Программы - 1 год (2019 - 2020учебный год)*

*Группа скомплектована из детей одного возраста и функционирует в режиме 12 часового пребывания и 5-ти дневной недели.*

***Актуальность***

*Рабочая программа предназначена для организации образовательной деятельности с детьми средней группы (дети 5-6 года).*

*Основу примерной рабочей программы составляет подбор материала для развернутого перспективного планирования, составленного по программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой.*

*В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая на его индивидуальные особенности.*

*При разработке программы учитывалось комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, обогащение развития на основе организации разнообразных видов детской деятельности.*

*В программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания, обучения и развития ребенка.*

***1.2 Цель и задачи Программы***

*«Программа» направлена на создание оптимальных условий для развития ребенка 5-6 лет, открывающих возможности его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.*

*Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника 5-6 лет.*

*Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.*

*Для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:*

*• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;*

*• создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;*

*• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса в старшей группе ДОУ;*

*• творческая организация воспитательно-образовательного процесса;*

*• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество детей 5-6 лет в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;*

*• уважительное отношение к результатам детского творчества;*

*• единство подходов к воспитанию детей в ДОУ и семье;*

*Программа сформирована, как программа педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей старшего дошкольного возраста.*

***1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса старшей группы ДОУ***

*В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.*

*Программа направлена на всестороннее развитие детей 5-6 лет, формирование их духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.*

*В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.*

*Программа построена с учетом следующих принципов:*

*• развивающего образования, целью которого является развитие ребенка 5-6 лет;*

*• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;*

*• соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);*

*• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей старшего дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;*

*• принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей 5-6 лет, спецификой и возможностями образовательных областей;*

*• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;*

*• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности старших дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;*

*• предполагает построение образовательного процесса в старшей группе на адекватных возрасту формах работы с детьми;*

*• допускает варьирование образовательного процесса в старшей группе в зависимости от региональных особенностей;*

*• строится с учетом соблюдения преемственности между детским садом и начальной школой, сотрудничество с семьей.*

***1.4. Возрастные особенности контингента детей старшей группы***

*Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.*

*Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.*

*Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.*

*Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают*

*два способа конструирования:*

*1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);*

*2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).*

*Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.*

*Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.*

*В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.*

*Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.*

*Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.*

*Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.*

*Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.*

*Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.*

*Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.*

*Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.*

*Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.*

***Индивидуальные особенности детей 5-6 -ти лет.***

*В старшей группе воспитывается 23 ребенка: 11 мальчиков и 12 девочек. По группам здоровья: 1-группу имеют 17 воспитанников. Основное количество детей владеют понятной разговорной речью, соответствующей возрасту ребенку. Пятеро детей из многодетной семьи, два ребенка из неполной, четверо детей из неблагополучной. Дети посещают детский сад со второй младшей группы (с 2 – 3-х лет). В 2019 учебном году в детский коллектив влились двое детей и успешно адаптировались. Воспитанники группы проявляют активность и любознательность. У детей сформированы культурно-гигиенические навыки. Дети умеют подсказывать друг другу последовательность мытья рук. Следят за своим внешним видом, замечают неряшливость других, исправляют ошибки. Дети умеют организовывать самостоятельно сюжетно-ролевые, подвижные и настольные игры. При разрешении конфликта обращаются к помощи взрослых. Оказывают помощь в уборке участка, групповой комнаты, игрушки содержат в порядке. Они любят рисовать, лепить из пластилина, петь песни. Все дети жизнерадостные, активные, очень подвижные. Усвоение программы идет в связи с возрастными особенностями детей.*

***1.5.  Планируемые результаты освоения Программы на конец***

 ***старшей группы в 2019 -2020 учебный год.***

***Качества и показатели:***

***«Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»***

* *Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;*

*- владеет в соответствии с возрастом основными движениями;*

*- проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;*

*- выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;*

*- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);*

*- умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;*

*- придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;*

*- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;*

*- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;*

*- имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания, начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.*

***Любознательный, активный***

*- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);*

*- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;*

*- любит экспериментировать; - способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);*

***Эмоционально отзывчивый***

- *Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;*

*- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;*

*- понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;*

*- проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;*

*- проявляет эстетические чувства,* *эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.*

***Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками***

- *Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;*

*- игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;*

*- речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;*

*- может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;*

*- использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;*

*- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);*

*- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;*

*- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.*

***Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения***

- *Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;*

*- если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;*

*- понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;*

*- может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;*

*- соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;*

*- в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;*

*- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;*

*- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).*

***Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту***

*- Владеет элементарными навыками самообслуживания;*

*- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);*

*- умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;*

*- способен конструировать по собственному замыслу;*

*- способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи;*

*- проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;*

*- способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;*

*- может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;*

*- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;*

*- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.*

***Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе,***

 ***государстве, мире и природе***

- *Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, - где работают родители, как важен для общества их труд;*

*- знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;*

*- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;*

*- знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва– столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;*

*- имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы*

***Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции***

*- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;*

*- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;*

*- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;*

*- проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;*

*- умеет работать по правилу и по образцу;*

*- слушает взрослого и выполняет его инструкции.*

***Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»***

*Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:*

*- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;*

*- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).*

*Воспитание культурно-гигиенических навыков:*

*- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;*

*- имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);*

*- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);*

*- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.*

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*

*- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;*

*- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;*

*- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;*

*- имеет представление о правилах ухода за больным.*

*Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):*

*- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозна­ченное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;*

*- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;*

*- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.*

***Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):***

- *умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;*

*- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;*

*- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;*

*- участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.*

***Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:***

- *участвует в упражнениях с элементами спортивных игр;*

*- проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;*

*- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;*

*- проявляет интерес к разным видам спорта.*

***Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально –коммуникативное развитие»***

*Развитие игровой деятельности:*

*- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;*

*- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;*

*- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.*

*Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:*

*- объясняет правила игры сверстникам;*

*-после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;*

*- использует «вежливые» слова;*

*- имеет навык оценивания своих поступков;*

*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:*

*- имеет представление о работе своих родителей;*

*- знает название своей Родины.*

***Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.***

***Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства****:*

*- понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;*

*- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;*

*- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;*

*- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».*

***Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения****:* *знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).*

*Развитие трудовой деятельности:*

*- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;*

*- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;*

*- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.*

***Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:***

*- доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;*

*- может оценить результат своей работы;*

*- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.*

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:*

*- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;*

*- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;*

*- бережно относится к тому, что сделано руками человека.*

***Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»***

*Сенсорное развитие:*

*- различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;*

*- различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;*

*- различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.*

*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:*

*- создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;*

*- выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;*

*- владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.*

*Формирование элементарных математических представлений:*

*- считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;*

*- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);*

*- ориентируется в пространстве и на плоскости;*

*- определяет временные отношения.*

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:*

*- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;*

*- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;*

*- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;*

*- знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.*

***Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»***

*Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

*- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;*

*- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.*

***Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:***

*- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;*

*использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;*

*- способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;*

*- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.*

*Практическое овладение воспитанниками нормами речи:*

*- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;*

*- умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.*

***Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:***

- *способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;*

*- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.*

*Развитие литературной речи:*

*- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;*

*- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.*

***Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:***

- *эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;*

*- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.*

***Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»***

***Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:***

- *создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;*

*- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);*

*- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;*

*- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.*

*Развитие детского творчества:*

*- создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;*

*- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;*

*- объединяет разные способы изображения (коллаж);*

*- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;*

*- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.*

***Приобщение к изобразительному искусству:***

- *различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);*

*- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);*

*- имеет представление о региональных художественных промыслах.*

*Развитие музыкально-художественной деятельности:*

*- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);*

*- может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;*

*- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);*

*- способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;*

*- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;*

*- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;*

*- умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;*

*- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).*

*Приобщение к музыкальному искусству:*

*- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;*

*- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).*

***1.6***

***Социальный паспорт***

***старшей группы №04***

***« Подсолнух»***

***Список детей группы.***

***1.Веселов Рома***

***2.Гаврилов Ваня***

***3. Градусов Виталий***

***4.Жаворонкова Настя***

***5.Зеленкова Даша***

***6.Иванова Яна***

***7.Каримов Вадим***

***8.Калинин Лев***

***9.Кокишева Катя***

***10.Кустикова Арина***

***11.Максудов Кирилл***

***12.Немченкова София***

***13.Нежкина Милана***

***14.Осипов Тимофей***

***15.Палагина Алиса***

***16.Радонцева Лиза***

***17.Салтыков Борис***

***18.Сбитнев Костя***

***19.Торопкина Ксюша***

***20.Торопкина София***

***21.Уханов Илья***

***22.Шишов Семен***

***23.Яковлева Ксюша***

***Режим дня в старшей группе №04***

***« Подсолнух»***

***Холодный период года***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Время*** |
| ***Приём, осмотр, игры, дежурство***  | ***6.30-8.20*** |
| ***Утренняя гимнастика*** | ***8.20-8.30*** |
| ***Подготовка к завтраку, завтрак, игры*** | ***8.30-8.55*** |
| ***Подготовка к ООД*** | ***8.55-9.00*** |
| ***НОД***  | ***9.00-10.50*** |
| ***Второй завтрак***  | ***10.00-10.10*** |
| ***Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)*** | ***10.50-12.25*** |
| ***Возвращение с прогулки, игры***  | ***12.25-12.40*** |
| ***Подготовка к обеду, обед*** | ***12.40-13.10*** |
| ***Подготовка ко сну, дневной сон*** | ***13.10-15.00*** |
| ***Постепенный подъём, воздушно-водные процедуры*** | ***15.00-15.25*** |
| ***Подготовка к полднику, полдник*** | ***15.25-15.40*** |
| ***Игры, труд, индивидуальная работа*** | ***15.40-16.30*** |
| ***Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой*** | ***16.30-18.30*** |

***Режим дня в старшей группе №04***

***« Подсолнух»***

***Летний период года***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Время*** |
| ***Утренний приём, игры*** | ***6.30-8.25*** |
| ***Утренняя гимнастика*** | ***8.20-8.30*** |
| ***Подготовка к завтраку, завтрак*** | ***8.30-9.00*** |
| ***Игры, подготовка к прогулке, занятиям и выход на прогулку*** | ***9.00-9.20*** |
| ***НОД на участке*** | ***9.20-9.50*** |
| ***Игры, наблюдения, воздушные, солнечные ванны, труд*** | ***10.50-12.25*** |
| ***Возвращение с прогулки, водные процедуры*** | ***12.25-12.35*** |
| ***Подготовка к обеду, обед*** | ***12.35-13.05*** |
| ***Подготовка ко сну, дневной сон*** | ***13.05-15.20*** |
| ***Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика*** | ***15.20-15.35*** |
| ***Подготовка к полднику, полдник*** | ***15.35-15.55*** |
| ***Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку*** | ***15.55 -16.10*** |
| ***Игры, досуг, наблюдения на участке, уход детей домой*** | ***16.10 -18.30*** |

***Организованная образовательная деятельность***

***в старшей группе №04 «Подсолнух»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | ***9:25 – 9:50*** | ***ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА*** |
| ***10:00 – 10:25*** | *Познавательное развитие.****ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА*** |
| **ВТОРНИК** | ***9:25 – 9:50*** | *Художественно-эстетическое развитие.****МУЗЫКА***  |
| ***10:00 – 10:25*** | *Художественно-эстетическое развитие.****РИСОВАНИЕ*** |
| **СРЕДА** | ***9:25*** *-* ***9:50*** | *Познавательное развитие.****ФЭМП*** |
| ***10:00 –10:25*** | ***ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА*** |
| **ЧЕТВЕРГ** | ***9.00 – 9.25*** | *Речевое развитие.****РАЗВИТИЕ РЕЧИ*** |
| ***9:30 – 9:55*** | *Художественно-эстетическое развитие.* ***ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ*** |
| ***10:00 -10:25*** | *Художественно-эстетическое развитие.****МУЗЫКА*** |
| **ПЯТНИЦА** | ***9:25 – 9:50*** | *Речевое развитие.* ***ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ*** |
| ***10.00 - 10.25*** | *Художественно-эстетическое развитие.****РИСОВАНИЕ*** |
| ***10.30 - 11.00*** | ***ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА****(на прогулке)* |

***Уровень образованности родителей****.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Имеют высшее образование | Имеют среднее профессиональное образование | Имеют среднее образование | Учатся |
|  |  |  |  |
| ***17человек*** | ***18человек*** | ***9человек*** | ***1человек*** |

***Социальный статус родителей.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Служащие | **13** |
|  | Руководители (лица, занимающие должности руководителей предприятий и их структурных подразделений – директора, управляющие, заведующие, главные специалисты и др.) | **13** |
|  | Специалисты (лица, занятые инженерно-техническими, экономическими и другими работами, в частности администраторы, бухгалтера, инженеры, экономисты, энергетики, юрисконсульты и др.) | **5** |
|  |  |  |
|  | Другие работники, относящиеся к служащим (лица осуществляющие подготовку и оформление документации, учет и контроль, хозяйственное обслуживание, в частности делопроизводители, кассиры, секретари, статистики и др.) | **8** |
|  |  |
| 2 | Рабочие (лица, осуществляющие функции преимущественно физического труда, непосредственно занятые в процессе создания материальных ценностей, поддержание в рабочем состоянии машин и механизмов, производственных помещений и т. д.) | **20** |
| 3 | Предприниматели | **2** |
| 4 | Военнослужащие | - |
| 5 | Инвалиды |  - |
| 6 | Пенсионеры | - |
| 7 | Вынужденные переселенцы (беженцы)  |  | - |

***Характеристика семей по материальному обеспечению:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Обеспеченны полностью*** | ***Среднеобеспеченны*** | ***Малообеспеченные*** |
| ***8 семей*** | ***10 семей*** | ***5 семьи*** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Молодые******семьи******до 30 лет*** | ***Семьи******30 – 40 лет*** | ***семьи******40 – 45лет*** | ***Неполные******семьи*** | ***Неблагополучные******семьи*** | ***Асоциальные семьи*** |
|  |  |  |  | ***4 семьи***  |  |
| ***13 человек*** | ***28 человек*** | ***5 человек*** | ***1 семья***  | -  |

***Социальная характеристика семей:***

  ***Сведения об участии семей в жизни детского сада:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Постоянно участвуют*** | ***Эпизодически участвуют*** | ***Не участвуют*** |
|  |  |  |
| ***15 семей*** | ***7 семей***  | ***1 семья***  |

***Затруднения родителей****:*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Отсутствие знаний по воспитанию и образованию детей*** | ***Отсутствие умений и навыков по воспитанию и образованию детей*** | ***Нуждаются в психологической******помощи.*** | ***Хотели бы получить консультацию.*** | ***Не испытываю затруднений в воспитании и образовании детей*** |
| ***6 семей*** | ***-*** | ***7 семей*** | ***3 семьи*** | ***18 семей*** |

***Демографические особенности***:

Анализ социального статуса семей выявил, что в старшей группе №04 «Подсолнухи» воспитывается 23 ребенка, из них, дети из полных (22 ребенка -95,5 %, из неполных (1 ребенок- 4,5 %) и многодетных (5 детей -21,7%) семей. Основной состав родителей имеют высшее 17 человек – 74,9%, среднее – специальное – 18 человек -78,2%, учится- один родитель. По материальному обеспечению можно дать такую характеристику: полностью обеспечены – 8 семей, среднеобеспеченны - 10 семей, малообеспеченных – 5 семей. По возрасту – семьи очень молодые, энергичные, очень активное участие в жизни группы принимают – 15 семей, не всегда принимают участие – 7 семей, и одна семья очень , очень редко помогает по группе.

# *2. Содержательный раздел*

***2.1.Особенности организации образовательного процесса в старшей группе***

*В структуру образовательного процесса старшей группы включены такие компоненты как:*

*- непосредственно образовательная деятельность (использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН);*

*- образовательная деятельность в режимных моментах;*

*- самостоятельная деятельность детей;*

*- образовательная деятельность в семье.*

 *Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка 5-6 лет в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Совместная образовательная деятельность педагогов и детей*** | ***Самостоятельная деятельность детей*** | ***Образовательная деятельность в семье*** |
| ***Непосредственно образовательная деятельность*** | ***Образовательная деятельность в режимных моментах*** |
| Основные формы: -игра, -занятие, -наблюдение, -экспериментирование, -разговор, -решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность и др. | Решение образовательных задач в ходе режимных моментов | Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде | Решение образовательных задач в семье |

***2.2. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка 5-6 лет***

*Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка 5-6 лет, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Целостность педагогического процесса обеспечивается реализацией примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А., М.А. Васильева).*

*Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей 5-6 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:*

* *социально-коммуникативное развитие;*
* *познавательное развитие;*
* *речевое развитие;*
* *художественно-эстетическое развитие;*
* *физическое развитие.*

***2.2.1. Образовательная область***

***«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»***

*Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе*

***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание***

*Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.*

***Ребенок в семье и сообществе***

*Образ Я.*

*Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.*

*Семья.*

*Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеологическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке*

*различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.*

*Детский сад.*

*Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).*

***Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению воспитанников с Малой Родиной***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Тема*** | ***Старшая группа*** |
| ***1*** | ***Родной город*** | *- Понятия «Родина», «малая родина».* *- Путешествие в прошлое родного края.* *- Исторические памятники родного города.* *- Деревенские и городские постройки.* *- Символика Городца.* |
| ***2*** | ***Природа родного края*** | *- Растительный и животный мир* *- Нижегородской области.* *- Красная книга Нижегородской области.* *- Охрана природы Нижегородской области.* *- Зеленая аптека (лекарственные растения).* *- Особенности ландшафта Нижегородской области.* |
| ***3*** | ***Городец- город мастеров народных промыслов*** | *Известные люди Городца* |
| ***4*** | ***Быт, традиции*** | *- Функциональное предназначение предметов русского быта.* *- Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни.* *- Традиционные народные праздники.* *-Чаепитие на Руси.* |
| ***5*** | ***Русский народный костюм*** | *- Знакомство с историей костюма.* *- Орнамент и его предназначение.* *- Одежда наших предков.* |
| ***6*** | ***Народная игрушка*** | *- Народная игрушка* *- Игрушки-скатки: обрядовые, пасхальная кукла- крестец, кукла плодородия.* *- Соломенные и деревянные игрушки.* |
| ***7*** | ***Народные игры*** | *- Народные обрядовые игры.* *- Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры).* *- Разучивание считалок, слов к играм.* |
| ***8*** | ***Земляки, прославившие наш город*** | *- Понятие «земляки».* *- Нижегородские (городецкие) писатели, поэты и художники, музыканты.* *- История возникновения города Городца.**- Городчане - герои Великой отечественной войны.* *- Наши современники - земляки, прославившие наш город.* |

***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание***

*Культурно-гигиенические навыки.*

 *Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за*

*чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.*

*Самообслуживание.*

 *Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.*

*Общественно-полезный труд.*

 *Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.*

*Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.*

*Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.*

*Труд в природе.*

*Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.*

*Уважение к труду взрослых.*

*Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.*

***Формирование основ безопасности***

*Безопасное поведение в природе.*

 *Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.*

*Безопасность на дорогах.*

*Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транс порта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».*

*Безопасность собственной жизнедеятельности.*

*Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.*

*Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.*

***2.2.2. Образовательная область***

***«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»***

*Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.*

*Количество и счет.*

*Упражнять создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один,*

*то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.*

*Величина.*

*Упражнять устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.*

*Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.*

*Форма.*

*Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.*

*Ориентировка в пространстве.*

 *Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).*

*Ориентировка во времени.*

 *Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.*

***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***

*Познавательно-исследовательская деятельность.*

 *Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства*

*познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.*

*Сенсорное развитие.*

 *Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый,*

*серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.*

*Проектная деятельность.*

 *Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)*

*Дидактические игры.*

*Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.*

***2.2.3. Образовательная область***

***«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»***

*Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.*

*Развивающая речевая среда.*

*Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).*

*Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.*

*Формирование словаря.*

 *Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.*

*Звуковая культура речи.*

*Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.*

*Грамматический строй речи.*

*Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.*

*Связная речь.*

*Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.*

***2.2.4. Образовательная область***

***«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»***

*Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).*

***Задачи в старшей группе:***

*- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.*

*- Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.*

*- Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).*

*- Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.*

*- Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.*

*- Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).*

*- Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой.*

*- Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.*

*- При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».*

*- Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.*

*- Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.*

*Предметное рисование.*

*Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.*

*Сюжетное рисование.*

 *Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его огораживающие и т. п.).*

*Декоративное рисование.*

*Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхово -Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Упражнять составлять узоры по мотивам городецкой, полхово - майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.*

*Лепка.*

*Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.*

*Декоративная лепка.*

 *Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.*

*Аппликация.*

*Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.*

*Прикладное творчество.*

*Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.*

***Конструктивно-модельная деятельность***

*Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.*

*Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.*

*Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.*

*Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.*

***Музыкальная деятельность***

*Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.*

*Слушание.*

 *Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).*

*Пение.*

*Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.*

*Песенное творчество.*

 *Упражнять импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.*

*Музыкально-ритмические движения.*

*Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.*

*Музыкально-игровое и танцевальное творчество.*

*Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.*

*Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять**простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.*

*2.2.5. Образовательная область*

*«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»*

*Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).*

***Задачи в старшей группе:***

*- Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.*

*- Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.*

*- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.*

*- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.*

*- Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.*

*- Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.*

*- Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.*

*- Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.*

*- Учить ориентироваться в пространстве.*

*- Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.*

*- Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.*

*- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им*

*некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.*

*Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.*

***2.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы***

***Образовательная область «Физическое развитие»***

***Цели:*** гармоничное физическое развитие детей 5-6 лет; формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни у старших дошкольников.

***Задачи ФИЗО:***

- *Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.*

*- Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.*

*- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.*

*- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.*

*- Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.*

*- Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.*

*- Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.*

*- Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.*

*- Учить ориентироваться в пространстве.*

*- Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.*

*- Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.*

*- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.*

***Методы физического развития:***

***1)******Наглядные:***

* *наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);*
* *наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);*
* *тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).*

***2)******Словесные:***

* *объяснения, пояснения, указания;*
* *подача команд, распоряжений, сигналов;*
* *вопросы к детям;*
* *образный сюжетный рассказ, беседа;*
* *словесная инструкция.*

***3)******Практические:***

* *повторение упражнений без изменения и с изменениями;*
* *проведение упражнений в игровой форме;*
* *проведение упражнений в соревновательной форме.*

***Модель двигательного режима***

***в старшей группе №04»Подсолнух»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№******п/п*** | ***Формы организации*** | ***Особенности организации*** |
| ***1*** | *Утренняя гимнастика* | *Ежедневно на воздухе или в зале 8-12 мин* |
| ***2*** | *Двигательная активность между НОД* | *Ежедневно 10 мин* |
| ***3*** | *Физкультминутки во время НОД* | *Ежедневно, в зависимости от вида и содержания НОД* |
| ***4*** | *Подвижные игры и физические упражнения на прогулке* | *Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.* |
| ***5*** | *Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке* | *Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин* |
| ***6*** | *Оздоровительный бег* | *2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 7 мин* |
| ***7*** | *Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами* | *Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.* |
| ***8*** | *НОД по физической культуре* | *3 раза в неделю, длительность- 25 минут* |
| ***9*** | *Самостоятельная двигательная деятельность* | *Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей* |
| ***10*** | *Физкультурно-спортивные праздники* | *4 раза в год* |

***Формы организации работы с детьми 5-6 лет***

***по образовательной области «Физическое развитие»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Содержание*** | ***НОД*** | ***Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов*** | ***Самостоятельная******деятельность*** |
| *1.Основные движения:* *- ходьба;* *- бег;* *- катание, бросание, метание, ловля; - ползание, лазание;* *- упражнения в равновесии;* *- строевые упражнения;* *- ритмические упражнения.* *2.Общеразвивающие упражнения* *3.Подвижные игры* *4.Спортивные упражнения**5. Спортивные игры**6.Активный отдых* *7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ* | *НОД по физическому воспитанию:* *- сюжетная**- игровая* *- тематическая* *- классическая* *- тренирующая* *В занятиях по физическому воспитанию:* *-сюжетный комплекс* *-подражательный комплекс* *- комплекс с предметами**Физ.минутки* *Динамические паузы**Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно- дидактические), развлечения**Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр**Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья* | ***Утренний отрезок времени*** *Индивидуальная работа воспитателя с детьми**Игровые упражнения* *Утренняя гимнастика:* *- классическая* *- сюжетно-игровая* *- тематическая* *- полоса препятствий* *- музыкально-ритмическая**Подражательные движения* *Физкультурный досуг* *Физкультурные праздники* *День здоровья****Прогулка*** *Подвижная игра большой и малой подвижности* *Игровые упражнения* *Проблемная ситуация* *Индивидуальная работа* *НОД по физическому воспитанию на улице* *Подражательные движения* ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку*** *Гимнастика после дневного сна:**- оздоровительная* *- сюжетно-игровая* *- полоса препятствий* *Физкультурные упражнения**Индивидуальная работа Подражательные движения* *Физкультурный досуг* *Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.)* *Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, объяснение, показ, досуг, театрализованные игры.* | *Игра* *Игровое упражнение* *Подражательные движения**Сюжетно-ролевые, дидактические игры* |

***Образовательная область***

***«Социально-коммуникативное развитие»***

***Цель:*** *позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.*

***Задачи:***

1. *1)Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;*

*2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;*

1. *3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;*
2. *4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;*
3. *5) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;*
4. *6)Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;*
5. *7)Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;*

*8) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;*

***Направления:***

1. *Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.*
2. *Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.*
3. *Трудовое воспитание.*
4. *Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.*

***Игровая деятельность***

***Классификация игр детей старшего дошкольного возраста***

|  |
| --- |
| ***Игры*** |
| ***Классы*** | ***Виды*** | ***Подвиды*** |
| *Игры, возникающие по инициативе ребёнка* | *Игры - экспериментирования* | *С животными и людьми* |
| *С природными объектами* |
| *Общения с людьми* |
| *Со специальными игрушками для экспериментирования* |
| *Сюжетные самодеятельные игры* | *Сюжетно - отобразительные* |
| *Сюжетно - ролевые* |
| *Режиссерские* |
| *Театрализованные* |
| *Игры, связанные с исходной инициативой взрослого* | *Обучающие игры* | *дидактические предметные* |
| *Сюжетно - дидактические* |
| *Подвижные* |
| *Музыкальные* |
| *Учебно-предметные дидактические* |
| *Досуговые игры* | *Интеллектуальные* |
| *Забавы* |
| *Развлечения* |
| *Театральные* |
| *Празднично-карнавальные* |
| *Компьютерные* |
| *Игры народные, идущие от исторических традиций этноса* | *Обрядовые игры* | *Культовые* |
| *Семейные* |
| *Сезонные* |
| *Досуговые игры* | *Игрища* |
| *Тихие* |
| *Забавляющие* |
| *Развлекающие* |

***Комплексный метод руководства игрой:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | *2.Передача игровой культуры ребенку* |  |
| *1.Обогащение детей знаниями и опытом деятельности* | *Педагогическая поддержка самодеятельных игр, обеспечение педагогических условий развития игры* | *3.Развивающая предметно-игровая среда* |
|  | *4.Активизация проблемного общения взрослого с детьми* |  |

***2. Формирование основ безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста***

***Цели:***

1. *Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.*
2. *Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)*

***Задачи:***

1. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;*
2. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;*
3. *Передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;*
4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.*

***Основные направления работы по ОБЖ******в старшей группе***

* *Усвоение дошкольниками 5-6 лет первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;*
* *Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;*
* *Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.*

***Основные принципы работы по воспитанию у старших дошкольников навыков безопасного поведения***

* *Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.*
* *Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно).*
* *С детьми 5-6 лет надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.*
* *Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.*
* *Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества нужны и для безопасного поведения.*

***3. Развитие трудовой деятельности у детей 5-6 лет***

***Цель:*** *Формирование положительного отношения к труду у старших дошкольников.*

***Задачи:***

1. *Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).*
2. *Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).*
3. *Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).*

***Своеобразие трудовой деятельности детей:***

1. *«Субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.*
2. *Связь с игрой, которая проявляется:*
* *в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;*
* *в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;*
* *во включении игровых действий в трудовой процесс;*
* *в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.*

***Виды труда:***

1. *Самообслуживание.*
2. *Хозяйственно-бытовой труд.*
3. *Труд в природе.*
4. *Ручной труд.*
5. *Ознакомление с трудом взрослых.*

***Формы организации трудовой деятельности:***

1. *Поручения:*
* *простые и сложные;*
* *эпизодические и длительные;*
* *коллективные.*
1. *Дежурства.*
2. *Коллективный труд.*

***Типы организации труда детей***

1. *Индивидуальный труд.*
2. *Труд рядом.*
3. *Общий труд.*
4. *Совместный труд.*

***Методы и приемы трудового воспитания детей***

***I группа методов:*** *формирование нравственных представление, суждений, оценок.*

1. *Решение маленьких логических задач, загадок.*
2. *Приучение к размышлению, логические беседы.*
3. *Беседы на этические темы.*
4. *Чтение художественной литературы.*
5. *Рассматривание иллюстраций.*
6. *Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.*
7. *Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.*
8. *Задачи на решение коммуникативных ситуаций.*
9. *Придумывание сказок.*

***II группа методов:*** *создание у детей практического опыта трудовой деятельности.*

1. *Приучение к положительным формам общественного поведения.*
2. *Показ действий.*
3. *Пример взрослого и детей.*
4. *Целенаправленное наблюдение.*
5. *Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).*
6. *Разыгрывание коммуникативных ситуаций.*
7. *Создание контрольных педагогических ситуаций.*

***4. Патриотическое воспитание***

***Цель:*** *способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.*

***Задачи:***

1. *Заложить основы гражданско-патриотической позиции личности;*
2. *Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;*
3. *Получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.*
4. *Воспитание чувства гордости за туляков;*
5. *Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.*

*Основу содержания гражданско-патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:*

***«Человек»*** *- абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становиться целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.*

***«Семья»*** *- первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.*

***«Труд»*** *- основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.*

***«Культура»*** *- богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера - высокая духовность.*

 ***«Отечество»*** *- единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога - воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.*

|  |
| --- |
| ***Компоненты патриотического воспитания*** |
| ***Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)*** | ***Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)*** | ***Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности*** |
| * *О культуре народа, его традициях, творчестве.*
* *О природе родного края и страны.*
* *И деятельности человека в природе*
* *Об истории страны, отражённой в названиях улиц, памятниках.*
* *О символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)*
 | * *Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому*
* *Интерес к жизни родного города и страны*
* *Гордость за достижения своей страны*
* *Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому*
* *Восхищение народным творчеством*
* *Любовь к родной природе, к родному языку*
* *Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде*
 | * *Труд*
* *Игра*
* *Продуктивная деятельность*
* *Музыкальная деятельность*
* *Познавательная деятельность*
 |

***Формы работы с детьми по образовательной области***

***«Социально-коммуникативное развитие»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Содержание*** | ***Совместная деятельность*** | ***Режимные моменты*** | ***Самостоятельная деятельность*** |
| ***1. Развитие игровой деятельности*** *- Сюжетно-ролевые игры* *- Подвижные игры* *-Театрализованные игры* *-Дидактические игры* | *- Занятия,* *- экскурсии,* *-наблюдения,* *- чтение художественной литературы,* *-видеоматериал,* *- досуги,* *- праздники,* *- обучающие игры,* *- досуговые игры,**- народные игры,**- самостоятельные сюжетно-ролевые игры,**- дидактические игры,* *- досуговые игры с участием воспитателей.* | *В соответствии с режимом дня.* | *Игры – экспериментирование,* *- сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта),**Внеигровые формы:**самодеятельность дошкольников,* *-изобразительная деятельность,* *- труд в природе, экспериментирование,**конструирование,* *- бытовая деятельность,**- наблюдение.* |
| ***2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми*** | *- Беседы - занятия,* *- чтение худ. литературы,* *- проблемные ситуации,**- поисково-творческие задания,**- экскурсии,**- праздники,**- просмотр видиофильмов,**- театрализованные постановки,**- решение задач.*  | *- Индивидуальная работа во время утреннего приема,**- культурно-гигиенические процедуры (напоминание),**- игровая деятельность во время прогулки (напоминание),**- дежурство; тематические досуги,**- минутка вежливости.*  | *- Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами),**- дидакт. игры,**- сюжетно-ролевые игры,**- дежурство,**самообслуживание,* *- подвижные,**театрализованные игры,**- продуктивная деятельность.* |
| ***3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности****- Образ «Я»* *- Семья* *- Детский сад* *- Родная страна - наша армия**- Наша планета*  | *- Викторины,**- КВН,**- познавательные досуги,* *- тематические досуги,* *- чтение,**- экскурсия.* | *- Тематические досуги,* *- создание коллекций,**- проектная деятельность,**-исследовательская деятельность.* | *- Сюжетно-ролевая игра,**- дидактическая игра,* *- настольно - печатные игры,**- продуктивная деятельность,**- дежурство.* |
| ***4. Формирование патриотических чувств*** | *- Познавательные беседы,* *- развлечения,**- моделирование, - настольные игры,* *- чтение,**- творческие задания,**- видеофильмы.* | *- Игра,* *- наблюдение,**- упражнение.* | *-Рассматривание иллюстраций,**- дидактическая игра,**-изобразительная деятельность.* |
| ***5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу*** | *- Познавательные викторины,* *- КВН,**-конструирование, - моделирование, - чтение.* | *- Объяснение,**- напоминание,**- наблюдение.* | *-Рассматривание иллюстраций,**- продуктивная деятельность,**- театрализация.* |
| ***6. Формирование основ собственной безопасности*** *-Ребенок и другие люди**- Ребенок и природа**- Ребенок дома**- Ребенок и улица* | *- Беседы,**- обучение,**- чтение,**- объяснение,* *- напоминание,**- упражнения,**- рассказ,**- продуктивная деятельность,* *- рассматривание иллюстраций,* *- целевые прогулки.* | *- Дидактические и настольно- печатные игры,* *- сюжетно-ролевые игры,* *- минутка безопасности,* *- показ,* *- объяснение,**- бучение,**- напоминание.* | *-Рассматривание иллюстраций,* *- дидактическая игра,* *- продуктивная деятельность,* *- для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада,* *- творческие задания,**- рассматривание иллюстраций,**- дидактическая игра,* *- продуктивная деятельность.* |
| ***7.Развитие трудовой деятельности*** |
| ***7.1. Самообслуживание*** | *- Чтение художественной литературы,**- поручения,**- игровые ситуации,* *- досуг.* | *- Объяснение,**- обучение,**- напоминание,* *- дидактические и развивающие игры.* | *- Дидактические игры,**- рассматривание иллюстраций,**- сюжетно-ролевые игры.* |
| ***7.2. Хозяйственно-бытовой труд*** | *- Обучение,**- коллективный труд,* *- поручения,**- дидактические игры,**- продуктивная деятельность,**- экскурсии.* | *- Обучение,* *- показ,* *- объяснение,**- трудовые поручения,* *- участие в совместной с взрослыми в уборке игровых уголков,* *- участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг,**- уборка постели после сна,* *- сервировка стола,**- самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для НОД, убирать их.* | *- Творческие задания,**- дежурство,**- задания,**- поручения.* |
| ***7.3. Труд в природе***  | *- Обучение,**- совместный труд детей и взрослых,**- беседы,* *- чтение художественной литературы,**- дидактическая игра,* *- просмотр видеофильмов,**- целевые прогулки.* | *- Показ,* *- объяснение,**- обучение,**- напоминания.**- дежурство в уголке природы,**- дидактические и развивающие игры,* *- трудовые поручения,* *- участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы.* | *- Продуктивная деятельность,**- ведение календаря**природы,**- тематические досуги.* |
| ***7.4. Ручной труд*** | *- Совместная деятельность детей и взрослых, - продуктивная деятельность.* | *- Показ,* *- объяснение,**- обучение,**- напоминание,**- дидактические и развивающие игры,**- трудовые поручения,* *- участие с взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг,**- изготовление пособий для занятий, - самостоятельное планирование трудовой деятельности,* *- работа с природным материалом, бумагой, тканью,**- игры и игрушки своими руками.* | *Продуктивная деятельность.* |
| ***7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых*** | *- Экскурсии,**- наблюдения,**- рассказы,**- обучение,**- чтение,**- рассматривание иллюстраций,**- просмотр видео.* | *- Дидактические игры,* *- обучение,* *- чтение,**- практическая деятельность,**- встречи с людьми интересных профессий,**- создание альбомов.* | *- Дидактические игры,* *- сюжетно-ролевые игры.* |

***Образовательная область***

***«Речевое развитие»***

***Цель:*** *Формирование у детей 5 -6 лет устной речи и навыков речевого общения с детьми и взрослыми.*

***Задачи:***

1. *1) Овладение речью как средством общения и культуры;*
2. *2) Обогащение активного словаря;*
3. *3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;*
4. *4) Развитие речевого творчества;*
5. *5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;*
6. *6)Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;*
7. *7)Формирование звуковой аналитико–синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.*

***Принципы развития речи***

1. *Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.*
2. *Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.*
3. *Принцип развития языкового чутья.*
4. *Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.*
5. *Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.*
6. *Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.*
7. *Принцип обогащения активной языковой практики.*

***Основные направления работы по развитию речи детей в старшей группе***

*1)**Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.*

*2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.*

1. *Формирование грамматического строя:*
* *морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);*
* *синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);*
* *словообразование.*
1. *Развитие связной речи:*
* *диалогическая (разговорная) речь;*
* *монологическая речь (рассказывание).*
1. *Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.*
2. *Воспитание любви и интереса к художественному слову.*

***Методы развития речи***

1. *Наглядные:*
* *непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);*
* *опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность:*
* *рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).*
1. *Словесные:*
* *чтение и рассказывание художественных произведений;*
* *заучивание наизусть;*
* *пересказ;*
* *общая беседа;*
* *рассказывание без опоры на наглядный материал.*
1. *Практические:*
* *дидактические игры*
* *игры-драматизации, инсценировки,*
* *дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.*

***Средства развития речи:***

1. *Общение взрослых и детей.*
2. *Культурная языковая среде.*
3. *Обучение родной речи в организованной деятельности.*
4. *Художественная литература.*
5. *Изобразительное искусство, музыка, театр.*
6. *Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.*

***Формы работы:***

1. *Чтение литературного произведения.*
2. *Рассказ литературного произведения.*
3. *Беседа о прочитанном произведении.*
4. *Обсуждение литературного произведения.*
5. *Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.*
6. *Игра на основе сюжета литературного произведения.*
7. *Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.*
8. *Сочинение по мотивам прочитанного.*
9. *Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.*

***Формы работы с детьми***

***по образовательной области «Речевое развитие»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Содержание*** | ***Совместная деятельность*** | ***Режимные моменты*** | ***Самостоятельная******деятельность*** |
| ***1.Развитие свободного общения с взрослыми и детьми*** | *- Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения.* *- Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)* *- Коммуникативные тренинги.* *- Совместная продуктивная деятельность.* *- Работа в книжном уголке* *- Экскурсии.* *- Проектная деятельность.* | *- Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа).* *- Пример взрослого**- Тематические досуги.* *- Гимнастики (дыхательная, мимическая, логоритмическая)* | *- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей* *- Сюжетно-ролевая игра.* *- Игра- импровизация по мотивам сказок.* *- Театрализованные игры.* *- Игры с правилами.* *- Игры парами (настольно-печатные)* *- Совместная продуктивная деятельность детей.* |
| ***2.Развитие всех компонентов устной речи*** | *- Сценарии активизирующего общения.* *- Дидактические игры* *- Игры-драматизации* *– Экспериментирование с природным материалом* *- Разучивание, пересказ**- Речевые задания и упражнения* *- Артикуляционная гимнастика* *- Проектная деятельность* *- Обучению пересказу литературного произведения.* | *Речевые дидактические игры.* *- Чтение**- Разучивание* *- Беседа* *- Досуги* *- Разучивание стихов.* | *- Игра-драматизация* *- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.* *- Самостоятельная художественно-речевая деятельность.* |
| ***3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)*** | *- Интегрированные НОД* *- Тематические досуги* *- Чтение художественной литературы* *- Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций* | *- Использование в повседневной жизни формул речевого этикета* *- Беседы* | *- Самостоятельная художественно-речевая деятельность* *- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.* *- Сюжетно- ролевые игры* |
| ***4.Формирование интереса и потребности в чтении*** | *- Чтение художественной и познавательной литературы* *- Творческие задания - Пересказ* *- Литературные праздники* *- Досуги* *- Презентации проектов**- Ситуативное общение* *- Творческие игры* *- Театр* *- Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок* | *- Физминутки, прогулка* *- Работа в театральном уголке* *- Досуги, кукольные спектакли**- Организованные формы работы с детьми* *- Тематические досуги**- Самостоятельная детская деятельность* *- Драматизация* *- Праздники* *- Литературные викторины* | *- Пересказ**- Драматизация**- Рассматривание иллюстраций**- Продуктивная деятельность игры* |

***Образовательная область***

***«Познавательное развитие»***

***Цель:*** *развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей 5-6 лет, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.*

***Задачи:*** *1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; 2) Формирование познавательных действий, становление сознания;*

*3) Развитие воображения и творческой активности;*

1. *4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);*

*5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.*

***Формирование элементарных математических представлений***

***Цель:*** *интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.*

*Задачи:*

1. *Развивать сенсорные возможности.*
2. *Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.*
3. *Формировать геометрические представления.*
4. *Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях****).***
5. *Формировать представление о числе.*
6. *Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин).*
7. *Развивать память, внимание, любознательность, воображение и творческую активность.*
8. *Развивать предпосылки творческого продуктивного мышления.*

***Принципы организации работы по формированию элементарных математических представлений у детей 5-6 лет***

1. *Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.*
2. *Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».*
3. *Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.*
4. *Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.*

***Формы работы по формированию элементарных математических представлений******в старшей группе***

1. *Обучение в повседневных бытовых ситуациях.*
2. *Демонстрационные опыты.*
3. *Сенсорные праздники на основе народного календаря.*
4. *Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).*
5. *Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).*
6. *Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).*
7. *Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики.*
8. *Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы.*

***Детское экспериментирование***

|  |
| --- |
| ***Экспериментирование, как методическая система******познавательного развития дошкольников*** |
| *Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания* | *Опыты* | *Поисковая деятельность как нахождение способа действия* |
|  | *1. Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)**2. Кратковременные и долгосрочные**3. Опыт-доказательство и опыт – исследование* |  |

***Ребенок и мир природы***

|  |
| --- |
| *Общий дом природы* |
| ***Содержание образования*** |
| *Живая природа* | *Неживая природа* |
| *растения* | *грибы* | *животные* | *человек* | *вода* | *почва* | *воздух* |

***Законы общего дома природы:***

* *Все живые организмы имеют равное право на жизнь.*
* *В природе всё взаимосвязано.*
* *В природе ничто никуда не исчезает, а переходит* из одного состояния в другое.

|  |
| --- |
| ***Методы ознакомления детей с природой*** |
| ***наглядные*** | ***Практические***  | ***словесные*** |
| *Наблюдения* | *Рассматривание картин, демонстрация фильмов* | *Игра* | *Труд в природе* | *Элементарные опыты* | *Рассказ,**беседа,**чтение* |
| *-кратковременные -длительные,* *-определение состояния предмета по отдельным признакам, -восстановление картины целого по отдельным признакам* |  | *дидактические игры:* *-предметные,**-настольно**-печатные,**- словесные,**- игровые упражнения,* *- игры-занятия,* *- подвижные игры,* *- творческие игры (в т.ч. строительные)* | *- индивидуальные поручения* *- коллективный труд* |  |  |

***Задачи ознакомления старших дошкольников с социальным миром:***

*Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.*

*Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.*

*На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.*

***Триединая функция знаний о социальном мире:***

* *Знания должны нести информацию (информативность знаний).*
* *Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).*
* *Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).*

***Формы организации образовательной деятельности***

* *Познавательные эвристические беседы.*
* *Чтение художественной литературы.*
* *Изобразительная и конструктивная деятельность.*
* *Экспериментирование и опыты.*
* *Музыка.*
* *Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).*
* *Наблюдения.*
* *Трудовая деятельность.*
* *Праздники и развлечения.*
* *Индивидуальные беседы.*

|  |
| --- |
| ***Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу******по ознакомлению детей 5-6 лет******с социальным миром*** |
| *Методы, повышающие познавательную активность* | *Методы, вызывающие эмоциональную активность* | *Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности* | *Методы**коррекции и уточнения**детских представлений* |
| *- Метод проектов**- Элементарный анализ* *- Сравнение по контрасту и подобию, сходству - Группировка и классификация* *- Моделирование и конструирование, ТРИЗ* *- Ответы на вопросы детей* *- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы* | *- Воображаемая ситуация* *- Придумывание сказок* *- Игры-драматизации* *- Сюрпризные моменты и элементы новизны* *- Юмор и шутка* *- Сочетание разнообразных средств*  | *- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности* *- Перспективное планирование* *- Перспектива, направленная на последующую деятельность* *- Беседа* | *- Повторение* *- Наблюдение* *- Экспериментирование**- Создание проблемных ситуаций* *- Беседа* |

|  |
| --- |
| ***Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей 5-6 лет*** ***с социальным миром*** |
| *Методы, повышающие познавательную активность* | *Методы, вызывающие эмоциональную активность* | *Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности* | *Методы**коррекции и уточнения**детских представлений* |
| *- Метод проектов**- Элементарный анализ* *- Сравнение по контрасту и подобию, сходству - Группировка и классификация* *- Моделирование и конструирование, ТРИЗ* *- Ответы на вопросы детей* *- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы* | *- Воображаемая ситуация* *- Придумывание сказок* *- Игры-драматизации* *- Сюрпризные моменты и элементы новизны* *- Юмор и шутка* *- Сочетание разнообразных средств*  | *- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности* *- Перспективное планирование* *- Перспектива, направленная на последующую деятельность* *- Беседа* | *- Повторение* *- Наблюдение* *- Экспериментирование**- Создание проблемных ситуаций* *- Беседа* |

***Формы работы с детьми образовательная область***

***«Познавательное развитие»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Содержание*** | ***Совместная деятельность*** | ***Режимные моменты*** | ***Самостоятельная деятельность*** |
| ***1.Формирование элементарных математических представлений*** *- количество и счет* *- величина**- форма* *- ориентировка в пространстве* *- ориентировка во времени* | *- Интегрированные занятия* *- Проблемно**-поисковые ситуации* *- Упражнения* *- Игры (дидактические, подвижные)* *- Рассматривание* *- Наблюдение* *- Досуг**- КВН* *- Чтение* | *- Игровые упражнения* *- Объяснение* *- Рассматривание* *- Наблюдение* | *Игры (дидактические, развивающие, подвижные)* |
| ***2. Детское экспериментирование*** | *- Интегрированные занятия* *- Экспериментирование* *- Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде* *- Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования* *- Игровые упражнения* *- Игры (дидактические, подвижные)* *- Показ* *- Тематическая прогулка*  | *- Игровые упражнения* *- Напоминание* *- Объяснение* *- Обследование* *- Наблюдение* *- Наблюдение на прогулке* *- Игры экспериментирования* *- Развивающие игры* *- Проблемные ситуации* | - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Игры-эксперименти-рования - Игры с использованием дидактических материалов - Наблюдение - Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| ***3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора****- предметное и социальное окружение* *- ознакомление с природой* | *- Сюжетно-ролевая игра* *- Игровые обучающие ситуации* *- Наблюдение* *- Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов* *- Труд в уголке природе, огороде, цветнике* *- Целевые прогулки - Экологические акции* *- Экспериментирование, опыты* *- Моделирование* *- Исследовательская деятельность* *- Комплексные, интегрированные занятия* *- Конструирование - Развивающие игры**- Беседа* *- Рассказ* *- Создание**коллекций,**музейных экспозиций* *- Проектная деятельность* *- Проблемные ситуации* *- Экологические, досуги, праздники, развлечения* | *- Сюжетно-ролевая игра* *- Игровые обучающие ситуации* *- Наблюдение* *- Труд в уголке природе, огороде, цветнике* *- Подкормка птиц* *- Выращивание растений* *- Экспериментирование* *- Исследовательская деятельность* *- Конструирование - Развивающие игры* *- Беседа* *- Рассказ* *- Создание коллекций* *- Проектная деятельность* *- Проблемные ситуации* | - Сюжетно-ролевая игра - Игры с правилами - Рассматривание - Наблюдение - Экспериментирование - Исследовательская деятельность - Конструирование - Развивающие игры - Моделирование - Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Деятельность в уголке природы |

***Образовательная область***

 ***«Художественно-эстетическое развитие»***

***Цель:*** *достижение целей формирования у детей 5-6 лет интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.*

***Задачи:***

*- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.*

*- Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.*

*- Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).*

*- Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.*

*- Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.*

*- Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).*

*- Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой.*

*- Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.*

*- При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».*

*- Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.*

*- Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.*

***Художественно-изобразительная деятельность***

***Методы эстетического воспитания детей 5-6 лет:***

1. *Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.*
2. *Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.*
3. *Метод эстетического убеждения («Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).*
4. *Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре).*
5. *Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.*
6. *Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).*
7. *Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.*
8. *Метод эвристических и поисковых ситуаций.*

***Детское конструирование***

***Виды детского конструирования:***

1. *Из строительного материала.*
2. *Из бумаги.*
3. *Из природного материала.*
4. *Из промышленных отходов.*
5. *Из деталей конструкторов.*
6. *Из крупно - габаритных модулей.*
7. *Практическое и компьютерное.*

***Формы организации обучения конструированию:***

1. *Конструирование по модели.*
2. *Конструирование по условиям.*
3. *Конструирование по образцу.*
4. *Конструирование по замыслу.*
5. *Конструирование по теме.*
6. *Каркасное конструирование.*
7. *Конструирование по чертежам и схемам*

***Взаимосвязь конструирования и игры:***

* *Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.*

***Музыкальное развитие***

***Основные цели:***

*Развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.*

***Задачи:***

1. *Развитие музыкально-художественной деятельности.*
2. *Приобщение к музыкальному искусству.*
3. *Развитие воображения и творческой активности*

***Направления образовательной работы:***

1. *Слушание.*
2. *Пение.*
3. *Музыкально-ритмические движения.*
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.*
5. *Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).*

***Методы музыкального развития:***

1. *Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.*
2. *Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.*
3. *Словесно-слуховой: пение.*
4. *Слуховой: слушание музыки.*
5. *Игровой: музыкальные игры.*
6. *Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.*

***Формы работы с детьми по образовательной области***

***«Художественно-эстетическое развитие»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Содержание*** | ***Совместная деятельность*** | ***Режимные моменты*** | ***Самостоятельная деятельность*** |
| ***1. Развитие продуктивной деятельности****- рисование* *- лепка* *- аппликация - конструирование* ***2. Развитие детского творчества******3. Приобщение к изобразительному искусству*** | *-Рассматривание предметов искусства* *-Беседа* *-Экспериментирование с материалом* *-Рисование* *-Аппликация* *-Лепка* *-Художественный труд* *-Интегрированные занятия* *-Дидактические игры* *-Художественный досуг* *-Конкурсы* *-Выставки работ декоративно-прикладного искусства* | *-Интегрированная детская деятельность* *-Игра* *-Игровое упражнение* *-Проблемная ситуация* *-Индивидуальная работа с детьми* *-Проектная деятельность* *-Создание коллекций* *-Выставка репродукций произведений живописи* *-Развивающие игры* *-Рассматривание чертежей и схем* | *-Самостоятельное художественное творчество* *-Игра* *-Проблемная ситуация* |
| ***4.Развитие музыкально- художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству****-Слушание* *-Пение* *-Песенное творчество* *-Музыкально- ритмические движения* *-Развитие танцевально- игрового творчества* *-Игра на детских музыкальных инструментах* | *-Занятия* *-Праздники,* *-Развлечения* *-Музыка в повседневной жизни:* *-Театрализованная деятельность* *-Слушание музыкальных сказок,* *- Беседы с детьми о музыке;* *-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов* *- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;* *- Рассматривание портретов композиторов* *- Празднование дней рождения* | *-Использование музыки:* *-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;* *- на музыкальных занятиях;* *- во время умывания* *- во время прогулки (в теплое время)* *- в сюжетно-ролевых играх* *- перед дневным сном* *- при пробуждении - на праздниках и развлечениях* *-Инсценирование песен* *-Формирование танцевального творчества,* *-Импровизация образов сказочных животных и птиц* *- Празднование дней рождения* | *-Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:* *-подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных),* *-музыкальных игрушек,* *-театральных кукол,* *-атрибутов,* *-элементов костюмов для театрализованной деятельности.* *-ТСО* *-Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»* *-Придумывание простейших танцевальных движений* *-Инсценирование содержания песен, хороводов* *-Составление композиций танца* *-Музыкально- дидактические игры* *-Игры-драматизации* *-Аккомпанемент в пении, танце и др* *-Детский ансамбль, оркестр* *-Игра в «концерт», «музыкальные занятия»* |

***2.4 Национально-региональный компонент***

*Этнический состав воспитанников группы: русские. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.*

*Основной контингент воспитанников проживает в г. Городце.*

*Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями г.Городца. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях.*

***Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, НОД, проекты, экскурсии по городу, посещение музеев.***

# *3. Организационный раздел*

***3.1 Планирование организованной образовательной деятельности при работе по пятидневной недели.***

***Старшая группа №04 « Подсолнух»***

***2019/2020 учебный год.***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Виды организованной деятельности*** | ***Количество*** |
| ***Познавательное развитие.**** *Познавательно- исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность*
* *ФМП (формирование математических представлений)*
* *ФЦКМ ( формирование целостной картины мира)*
 | *1* *1**1* |
| ***Речевое развитие**** *Развитие речи*
* *Чтение художественной литературы*
 | *1**1* |
| ***Художественно- эстетическое развитие**** *Рисование*
* *Лепка/Аппликация*
* *Музыка*
 | *2**1**2* |
| ***Физическое развитие**** *Физическая культура*
* *Здоровье*
 | *3* |
| ***Социально- коммуникативное развитие**** *Труд*
* *Безопасность*

*В ходе интеграции* |  |
| ***Общее количество*** | ***13*** |

***Образовательная деятельность в ходе режимных моментов***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Базовая образовательная область*** | ***Периодичность*** |
| *Утренняя гимнастика* | *ежедневно* |
| *Комплексы закаливающих процедур* | *ежедневно* |
| *Гигиенические процедуры* | *ежедневно* |
| *Ситуативные беседы при проведении режимных моментов* | *ежедневно* |
| *Чтение художественной литературы* | *ежедневно* |
| *Дежурства* | *ежедневно* |
| *Прогулки* | *ежедневно* |
| ***Самостоятельная деятельность детей*** |
| *Игра* | *ежедневно* |
| *Самостоятельная деятельность детей в центрах развития* | *ежедневно* |

***Сетка  непосредственно  образовательной  деятельности.***

***Старшая группа №04 « Подсолнух»***

***2019/2020 учебный год.***

*Длительность занятий - 25 мин. Максимально допустимый объём недельной непосредственно образовательной деятельности в средней группе – 325 минут (не более 13 занятий). Перерывы между занятиями не менее 10 мин.*

***Организованная образовательная деятельность***

***в старшей группе №04 «Подсолнух»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | ***9:25 – 9:50*** | ***ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА*** |
| ***10.00 - 10:25*** | *Познавательное развитие.****ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА*** |
| **ВТОРНИК** | ***9:25 – 9:50*** | *Художественно-эстетическое развитие.****МУЗЫКА***  |
| ***10.00 – 10.25*** | *Художественно-эстетическое развитие.****РИСОВАНИЕ*** |
| **СРЕДА** | ***9.25- 9.50*** | *Познавательное развитие.****ФЭМП*** |
| ***10:00 –10:25*** | ***ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА*** |
| **ЧЕТВЕРГ** | ***9:00 – 9:25*** | *Речевое развитие.****РАЗВИТИЕ РЕЧИ*** |
| ***9.30 -9:55*** | *Художественно-эстетическое развитие.* ***ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ*** |
| ***10.00:10.25*** | *Художественно-эстетическое развитие.****МУЗЫКА*** |
| **ПЯТНИЦА** | ***9:25 – 9:50*** | *Речевое развитие.* ***ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ*** |
| ***10.00:10.25*** | *Художественно-эстетическое развитие.****РИСОВАНИЕ*** |
| ***10.35:11.00*** | ***ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА****(на прогулке)* |

***Особенности организации образовательного процесса.***

*Образовательный процесс осуществляется на всём протяжении пребывания детей в дошкольной образовательной организации. Процесс развития личности ребёнка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре, познавательно-исследовательской деятельности. Содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих образовательных областей. Образовательный процесс, строится на основе партнёрского характера взаимодействия участников образовательных отношений. Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка) восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; для детей дошкольного возраста (3 года- 8 лет) ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.*

***Объем образовательной нагрузки.***

*Объём образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки — условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях. Ежедневный объём образовательной нагрузки при планировании работы по реализации Программы зависит от типа и вида учреждения, контингента детей, региональной специфики, решения конкретных образовательных задач в пределах максимально допустимого объёма образовательной нагрузки и требований к ней, установленных Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН).Объём самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объём самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3—4 ч в день для всех возрастных групп полного дня).*

***Режим дня в ДОУ.***

*Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.*

*При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:*

*-время приёма пищи;*

*-укладывание на дневной сон;*

*-общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.*

*Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию.*

***Режим дня в старшей группе №04 « Подсолнух»***

 ***в зимний период***

|  |
| --- |
| ***Дома*** |
| *Подъем, утренний туалет* | *6.00 – 7.00* |
| ***в Детском саду*** |
| *Приём, осмотр, игры, дежурство* | *6.30-8.10* |
| *Утренняя гимнастика* | *8.15-8.25* |
| *Подготовка к завтраку, завтрак, игры* | *8.25-8.50* |
| *Подготовка к оОД* | *8.50-9.00* |
| *ООД*  | *9.00 – 9.25**9.35 – 10.00**10.10 – 10.35* |
| *Игры, подготовка к прогулке, прогулка* *(игры, наблюдения, труд)* | *10.35 – 10.50* |
| *Возвращение с прогулки, игры* | *10.50-12.25* |
| *Подготовка к обеду, обед* | *12.25-12.40* |
| *Подготовка ко сну, дневной сон* | *12.40-13.10* |
| *Постепенный подъём, воздушно-водные процедуры* | *13.10-15.00* |
| *Подготовка к полднику, полдник* | *15.00-15.50* |
|  *Чтение худ. литературу, игры, развлечения, труд, индивидуальная работа, уход детей домой**( прогулка в летнее время года)* | *15.50-18.30* |
| ***Дома*** |
| *Прогулка с детьми* | *18.30 – 19.30* |
| *Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры* | *19.30 – 20.30* |
| *Ночной сон* | *20.30 – 06.00* |

***Режим двигательной активности.***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Вид занятий*** | ***Продолжительность*** |
| *Утренняя гимнастика* | *Ежедневно в группе или в зале - 8-10 мин* |
| *Двигательные разминки* | *Ежедневно во время 10-минутного перерыва между занятиями* |
| *Физкультминутки* | *Ежедневно на каждом статическом занятии, по мере необходимости 3-5 мин* |
| *Подвижные игры и физические упражнения на прогулке* | *Ежедневно - 25-30 мин* |
| *Индивидуальная работа по развитию движений* | *Ежедневно на прогулке - 10-15 мин* |
| *Гимнастика после сна* | *6-10 мин* |
| *Учебные занятия по физической культуре* | *2 раза в неделю - 20 мин* |
| *Физкультура на прогулке* | *1 раз в неделю на утренней прогулке – 25 - 30 мин* |
| *Самостоятельная двигательная активность: самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования.* | *Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на открытом воздухе, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей* |
| *Физкультурный досуг* | *1 раз в месяц до 25 - 30мин* |
| *Физкультурный праздник* | *2 раза в год до 1 часа* |
| *День здоровья* | *1 раз в квартал* |
| *Перемещение детей по зданию* | *Примерно 10 мин в день* |

***Культурно - досуговая деятельность.***

*В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям*

*традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.*

***Отдых.***

*Развивать желание в свободное время заниматься интересной**и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки,**походы и т. д.).*

***Развлечения.***

*Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также**использования полученных знаний и умений для проведения досуга.**Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.*

***Праздники.***

*Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.*

***Самостоятельная деятельность.***

*Создавать условия для развития**индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение**и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок**и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.*

***Творчество.***

*Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью.*

***Праздники группе.***

* *«Осенние приключения» (октябрь)*
* *« День Матери»*
* *« Мамин праздник»*
* *«Новый год»*
* *«День защитника Отечества» (23 февраля)*
* *«Международный женский день 8 Марта»*
* *«День Победы» (9 мая)*
* *«Международный день защиты детей» (1 июня)*

***3.2 Календарно-тематический план***

***старшей группы №04 «Подсолнух»***

***на 2019 – 2020 учебный год***

*Ежедневный объём непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности. Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН. Проектирование образовательного процесса в старшей группе выстраивается на основе* ***комплексно-тематической модели****.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Тема*** | ***Содержание работы*** | ***Период*** | ***Итоговое мероприятие*** |
| ***Осень*** |
| ***Сентябрь*** |
| ***«День знаний»*** | *Развитие познавательного интереса, интереса к школе, книгам. Закрепление знаний детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, школьные принадлежности и т.д.**Формировании представлений о профессии учителя и «профессии» ученика», положительного отношения к этой профессии.* | ***01*** ***сентября*** | ***Праздник «День знаний»*** |
| ***«Детский сад»*** |  *Продолжать знакомить с дет­ским садом. Дать понятие названию. Показать общественное зна­чение работы воспитателя.**Расширять представления о профессиях.**Познакомить с професси­ей работников дошкольного образования. Воспитывать уважение к труду взрослых* | ***02-13 сентября*** | ***Экскурсия по зданию детского сада.******«Поздравления воспитателям»*** |
| ***«Мой любимый город Городец»*** | *Расширение представлений детей о родной стране. Формирование интереса к «малой Родине». Рассказы детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях прославивших свой край.* *Знакомство с флагом и гербом г.Городца и России, мелодией гимна.****План писала :******Валова Анна Константиновна*** | ***16-27 сентября*** | ***Создание альбома «Достопримечательности и памятники города».***  |
| ***Октябрь*** |
| ***«Моя страна Россия»*** | *Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к истории своей страны; воспитание гордости за свою страну, любви к ней.**Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины.* |  ***30*** ***сентября******–*** ***11******октября*** | ***Экскурсия к достопримечательностям города Городца*** |
| ***Музей « Русская изба»*** | ***Цель:****приобщение детей к русским традициям.****Задачи:***1. *Вызвать у детей познавательный интерес к истории своего народа, желание узнавать новое о его прошлом. Воспитывать чувство гордости и уважения к своему народу (своим предкам и современникам), развивать патриотические чувства.*
2. *Формировать чувство любви к Родине на основе изучения русских народных традиций.*
3. *Познакомить детей с бытом людей в старину. А также расширить и закрепить уже имеющиеся у детей знания о быте русского народа, о предметах, которые окружали людей в старину.*
4. *Создать условия для приобщения детей к миру искусства через этнокультурную среду музея, развивать эстетический вкус, умение видеть, ценить и беречь красоту окружающего мира.*
5. *Ориентировать семьи воспитанников на духовно – нравственное воспитание детей. Способствовать формированию представлений о формах традиционного семейного уклада.*
6. *Находить и развивать новые формы сотрудничества с родителями, способствовать формированию устойчивых детско - родительских интересов. Развивать интерес к музеям, выставкам, экскурсиям.*

***План писала:*** ***Черникова Татьяна Анатольевна*** | ***14 – 25******октября*** |  |
| ***МОНИТОРИНГ*** |
| ***Ноябрь*** |
| ***«Осень. Приметы осени»*** | *Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Формирование обобщенных представлений об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.**Формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах.**Расширение представлений о неживой природе.* | ***28*** ***октября******-*** ***08*** ***ноября*** | ***Развлечение «Осенний праздник»******Конкурс поделок: «Осенняя фантазия».*** |
| ***«Человек и природа»*** | *Формирование основ экологической культуры. Продолжение знакомства с правилами поведения на природе. Формирование понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.* | ***11 – 15******ноября*** | ***Изготовление и размещение кормушек для птиц*** |
| ***«Хлеб всему голова»*** | *Расширять знания о тружениках  сельского хозяйства Городца.  Систематизировать знания о долгом пути хлеба от поля до стола в прошлом и настоящем времени. Закрепить знания детей о хлебе, как  о ценном  продукте  Городецкой земли; культуру поведения за столом. Полно и точно отвечать на вопросы, подбирать прилагательные к существительным. Развивать познавательный интерес, речевое общение, выразительность при чтении стихов. Активизировать речь детей словами: земледелец, механизатор, хлебороб, комбайнер, агроном, селекционер, страда, урожай, животноводство. Воспитывать чувство уважение к труженикам сельского хозяйства, благодарность за труд хлеборобов.* | ***18- 22******ноября*** | ***Презентация*** ***по теме*** |
| ***День матери*** | *Углубление представления детей о семье и ее истории, о том, где работают родители, чем занимаются, и как важен для общества их труд.**Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников; выполнение постоянных обязанностей по дому.* *Мама - самый главный человек в жизни. Воспитание уважения к материнскому труду и бескорыстной жертве ради блага своих детей.****План писала:*** ***Валова Анна Константиновна*** | ***25-29*** ***ноября*** | ***Выставка детского рисунка «Портрет моей мамы», утренник «День матери»*** |
| ***Зима*** |
| ***Декабрь*** |
| ***«Моя семья»*** | *Познакомить со значением имен детей, родителей. Объяснить понятия: имя, отчество, фамилия.**Формировать представления о составе семьи. Совершенствовать умение составлять короткий рассказ о семье, называя имена и отчества родных. Воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи.**Расширить представление о семье. Формировать представление о семейных традициях, о родственных отношениях (дядя, тетя, племянница, двоюродный брат, двоюродная сестра).**Продолжать воспитывать уважительное отношение к родным и близким.* | ***02-06*** ***декабря*** | ***Рассматривание семейных фото-******альбомов*** |
| ***«Я вырасту здоровым»*** | *Расширение представлений об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Расширение представлений о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и т.д.). Знакомство с доступными сведениями из истории олимпийского движения.* | ***09-13******декабря*** | ***Составление лэпбука******«Здоровый ребенок»*** |
| ***«Зимний пейзаж»*** | *Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.* | ***16-20 декабря*** | ***Выставка детского творчества «Волшебница зима»*** |
| ***«Новый год у ворот»*** | *Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника, знакомить с традициями празднования Нового года в разных странах. Вызвать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику. Закладывать основы праздничной культуры.****План писала:*** ***Черникова Татьяна Анатольевна*** | ***18-29*** ***декабря*** | ***Конкурс «Елочная игрушка» (для детей и родителей)Праздник Новый год*** |
| ***Январь*** |
| ***«Зимние забавы Зимние виды спорта»*** | *Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой.* | ***01-10******января***  | ***Беседы об организации отдыха в праздничные дни*** |
| ***«Животные Арктики и Антаркти******ки»***  | *Помочь детям запомнить признаки, характеризующие диких животных; закрепить новые сведения, используя картины о животных; поощрять попытки детей задавать вопросы, отрабатывая навыки речевого общения. закрепить умение узнавать и отличать диких животных от домашних. Способствовать расширению знаний о животных, об их внешнем виде, по памяти характеризовать их;**помочь детям усвоить новые профессии: «Ветеринар», «Экскурсовод»; Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.* | ***13-17******января*** | ***Музей по теме*** |
| ***«Животный мир и птицы»*** | *Помочь детям запомнить признаки, характеризующие диких животных; закрепить новые сведения, используя картины о животных; поощрять попытки детей задавать вопросы, отрабатывая навыки речевого общения. закрепить умение узнавать и отличать диких животных от домашних. Учить находить и называть лишнее животное.  Формировать знания о взаимосвязи всего живого в природе. Уточнить и закрепить знания детей об особенностях внешнего вида диких животных, диких птиц, условиях их жизни об образе жизни лесных зверей (способы питания, передвижения).****План писала:*** ***Валова Анна Константиновна*** | ***20-31*** ***января*** | ***Кукольный спектакль******Досуг*** |
| ***Февраль*** |
| ***«Бытовая техника»******Профессии пап, инструменты*** | *Обогащение представлений детей о мире предметов. Рассказы о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка, пылесос и т.д.) Расширение знаний об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и т.д.) Закрепление навыков безопасного пользования бытовыми предметами.**Показать, как с течением времени изменяется многооб­разный мир предметов.* | ***03- 14******февраля*** |  |
| ***Военная техника******Наша Армия*** | *Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.**Расширение гендерных представлений, формирование в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.****План писала:*** ***Черникова Татьяна Анатольевна*** | ***17- 28******февраля*** | ***Выставка «Мой папа – солдат****»* ***Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.******«День Российской армии»*** |
| ***Весна*** |
| ***Март*** |
| ***«Международный женский день»*** | *Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) все темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитания уважения к воспитателям. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относится к женщинам.* |  ***02-06******марта*** | ***Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.*** |
| ***« Широкая масленица»*** | *Дать детям знания о русском народном празднике Масленица. Знакомить детей с историей возникновения и традициями празднования Масленицы - как отмечали этот праздник на Руси, какое значение в этом празднике имело чучело масленицы и блины. Учить понимать народные потешки, заклички.**Развивать познавательный интерес к традициям своего народа. Развивать внимание, память, связную речь, обогащать словарный запас речи. Воспитывать чувство патриотизма, развивать интерес и уважительное  отношение к русским народным праздникам, традициям и обычаям.* | ***09-13******марта*** | ***Выставка детских работ «Широкая Масленица»******Выставка рисунков родителей «Масленица»******Развлечение для детей «Широкая Масленица» на улице*** |
| ***«Народная культура и традиции»*** | *Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно- прикладным исскуством (Городец, Полохов-Майдан, Гжель). Расширение представлений о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская, бирюльки). Знакомство с национальным декоративно- прикладным исскуством. Рассказы детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.****План писала:*** ***Валова Анна Константиновна*** | ***16-27******марта*** | ***Фото******отчет «Народная культура» в группе.*** |
| ***Апрель*** |
| ***«Весна»*** | *Формирование у детей обобщенных представлений о весне как о времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и не живой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).* | ***30*** ***марта-*** ***10******апреля*** | ***Праздник «Весна- красна».***  |
| ***«Комнатные растения»*** | *Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить: описывать комнатные растения: выделять характерные признаки; сравнивать между собой; ухаживать за растениями. Познакомить со способами вегетативного размножения растений. Расширять представления о пользе комнатных растений для здоровья человека* | ***13-17******апреля*** | ***Составление картотеки комнатных растений.*** |
| ***Космос*** | *Уточнять и углублять представления о планете Земля, космосе, вселенной, космическом транспорте. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других первооткрывателях космического пространства. Воспитывать уважение к людям отважной профессии, чувство гордости за свою страну.* | ***20-24******апреля*** | ***Лэпбук*** ***« Космос»*** |
| ***Музейный комплекс нашего города*** | *Уточнить и закрепить знания детей о том, что****Городец является музейной столицей Нижегородской области****.**Систематизировать предоставления детей о****музеях Городца****: краеведческий****музей****, детский****музейный центр****,****музей****«****Городецкий пряник****»,****музей самоваров****, а также о правилах поведения в****музеях****: нельзя громко разговаривать, нужно внимательно слушать экскурсовода. Совершенствовать навыки монологической и диалогической речи детей, умение делать выводы.**Воспитывать бережное отношение к культурному наследию нашего****города****.****План писала:*** ***Черникова Татьяна Анатольевна*** | ***27-30******апреля*** | ***Экскурсии в музеи нашего города*** |
| ***Май*** |
| ***«День победы»*** | *Воспитание дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героями Великой Отечественной войны. Воспитывать патриотизм, любовь к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям войны. Показать преемственность поколений защитников Родины.* | ***04-15******мая*** | ***Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.*** |
| ***МОНИТОРИНГ*** |
| ***Насекомые  (Водный мир)*** | *Формировать у детей обобщенные представления о лете, как времени года, признаках лета. Расширять обобщенные представления о влиянии тепла солнечного света на жизнь людей, животных и растений, природа «расцветает», оживает.****План писала:*** ***Валова Анна Константиновна*** | ***18-29******мая*** |  |
| ***Лето План писала:******Черникова Татьяна Анатольевна*** | ***01июня - 31 августа*** |

***3.3. Основные формы взаимодействия с семьей.***

***Основные цели и задачи:***

*Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.*

*Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.*

***Перспективный план взаимодействия***

***с родителями старшей группы №04 2Подсолнух»***

***на 2019 – 2020 учебный год***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | ***Название мероприятия*** | ***Цель*** | ***Сроки*** |
| *1* | ***Оформление родительского уголка на осеннюю тему.*** | *Подготовить родительский уголок к осеннему сезону  с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.* | *сентябрь* |
| *2* | ***Консультация:****тема «Что должны знать и уметь наши дети»* | *Помочь родителям найти правильное решение для интеллектуального развития детей.* | *сентябрь* |
| *3* | ***Наглядный материал****для родителей «День знаний»* | *Привлечь родителей к информации* | *сентябрь* |
| *4* | ***Беседы с родителями****«Общение со сверстниками»**«Значение твёрдого режима для воспитания воли»* | *Дать понять родителям о значении режима в жизни детей* | *сентябрь* |
| *5* | ***Родительское собрание:****тема «Возрастные особенности развития детей шестого года жизни»* | *Познакомить с задачами воспитательно-образовательного процесса и планами на предстоящий учебный год.* | *сентябрь* |
| *1* | ***Выставка****рисунков и поделок     «Осенние чудеса».* | *Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой.* | *октябрь* |
| *2* | ***Консультация:****тема «Речевой этикет дошкольника»* | *Информировать  родителей о важности данного вопроса* | *октябрь* |
| *3* | ***Осенний праздник****для детей* | *Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций.* | *октябрь* |
| *4* | ***Наглядный материал****для родителей «Осторожно грипп»**«Простые правила для родителей»* | *Привлечь родителей к информации .* | *октябрь* |
| *5* | ***Беседы с родителями «****Чем занять ребёнка дома в выходные дни****»*** | *Привлечь родителей к информации* | *октябрь* |
| *1* | ***Консультация:****тема: «Мудрые мысли о воспитании»* | *Познакомить родителей с данной проблемой и дать рекомендации.* | *ноябрь* |
| *2* | ***Наглядный материал****для родителей «Навыки этикета, которыми могут овладеть шестилетки»**«Коллекционирование в семье»* | *Привлечь родителей к информации* | *ноябрь* |
| *3* | ***Индивидуальные беседы****с родителями «Играйте с детьми»* | *Дать родителям знания о воспитании ребёнка в процессе игры.* | *ноябрь* |
| *4* | ***Родительское собрание:****тема «Обучение детей правилам поведения в общественных местах»* | *Познакомить родителей с системой работы в ДОУ по формированию норм культурного поведения ребёнка во время еды.* | *ноябрь* |
| *1* | ***Оформление****родительского уголка на зимнюю тему: «Зима,зима!»* | *Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода.* | *декабрь* |
| *2* | ***Подготовка к Новогоднему празднику.*** | *Вовлечь родителей в совместную подготовку к предстоящему новогоднему празднику.* | *декабрь* |
| *3* | ***Украшение участка****снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала.* | *Вовлечь родителей в совместную работу по постройке снежного городка и украшения участка с целью совместного творчества.* | *декабрь* |
| *4* | ***Наглядный материал****для родителей «Новый год – это ёлка и Дед Мороз»**«Вместе с ребёнком смотрим передачи о природе»* | *Привлечь внимание родителей к информации* | *декабрь* |
| *5* | ***Индивидуальные беседы****с родителями:»Воспитание интереса и бережного отношения к книге»* | *Дать родителям знания* | *декабрь* |
| *6* | ***Консультация****тема «Книга в жизни ребёнка»* | *Дать родителям знания по данным проблемам.* | *декабрь* |
| *1* | ***Беседа:****«Чем вы кормите детей».* | *Информировать  родителей о важности данной проблемы* | *январь* |
| *2* | ***Праздник****«Старый Новый год».* | *Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике.* | *январь* |
| *3* | ***Консультация для родителей*** *«Детские зубы»* | *Информировать родителей о важности данного вопроса.* | *январь* |
| *4* | ***Наглядный материал****для родителей «Рождество»**«Ребёнок в детском саду»* | *Привлечь внимание родителей к информации* | *январь* |
| *1* | ***Поздравительная газета для пап.******Сладкий вечер «Наши папы»*** | *Воспитывать любовь и уважение детей к своим папам, дедушкам, Российской армии.**Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу.* | *февраль* |
| *2* | ***Родительское собрание:****тема «Вечер развлечений»* | *Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу.* | *февраль* |
| *3* | ***Консультация****«Советы родителям»* | *Привлечь внимание родителей к информации* | *февраль* |
| *4* | ***Наглядный материал****для родителей «Поздравляем наших пап»**«Масленица»* | *Привлечь внимание родителей к информации* | *февраль* |
| *5* | ***Индивидуальные беседы****с родителями: «Отец- воспитатель»* | *Информировать родителей о важности данной проблемы.* | *февраль* |
| *1* | ***Праздничное поздравление мамам****(утренник).****Чаепитие «Наши мамы»*** | *Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике.* | *март* |
| *2* | ***Индивидуальные беседы****с родителями: «Если ваш ребёнок не любит вставать рано»* | *Привлечь родителей к полезной и нужной информации.* | *март* |
| *3* | ***Оформление родительского уголка на весеннюю тему****«Наши мамы лучше всех»**«Прилёт птиц»* | *Подготовить родительский уголок к весеннему сезону  с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.* | *март* |
| *4* | ***Консультации для родителей****«Нет безвольных детей, есть дети, испорченные воспитанием»* | *Проконсультировать родителей  о значении воспитания.* | *март* |
| *1* | ***Консультация для родителей:****«Что нового мы узнаем по математике»* | *Проконсультировать родителей по данной проблеме.* | *апрель* |
| *2* | ***Наглядный материал****для родителей « День смеха»**« День космонавтики»**«Как научить ребёнка решать задачи»* | *Привлечь внимание родителей к информации* | *апрель* |
| *3* | ***Индивидуальные беседы****с родителями: «Слово нет»* | *Привлечь родителей к полезной и нужной информации.* | *апрель* |
| *4* | ***Родительское собрание****«Нравственно- патриотическое воспитание»* | *Информировать родителей о значении нравственности, как необходимом условии правильного воспитания.* | *апрель* |
| *1* | ***Индивидуальные беседы****с родителями: «Пример родителей - большая роль в воспитании»* | *Пропагандировать семейные ценности, любовь и уважение к семье.* | *май* |
| *2* | ***Консультация****«Осторожно улица!»* | *Проконсультировать родителей по данному вопросу* | *май* |
| *3* | ***Наглядный материал****для родителей «День Победы»**«Советы родителям по соблюдению ПДД»* | *Привлечь внимание родителей к информации* | *май* |
| *4* | ***Родительское собрание****«Укрепление и закрепление здоровья дошкольников»* | *Формирование у родителей , воспитанников ответственности в деле сохранения собственного здоровья.* | *май* |
| *1* | ***Наглядный материал****для родителей «День защиты детей»**«День родины»**«Игры с песком и водой»* | *Привлечь внимание родителей к информации* | *июнь* |
| *2* | ***Индивидуальные беседы****с родителями: «Как организовать летний досуг»* | *Привлечь родителей к полезной и нужной информации.* | *июнь* |
| *3* | ***Украшение участка*** | *Привлечь родителей к улучшению благосостояния участка* | *июнь* |
| *4* | ***Консультация****«Солнце хорошо, но в меру»* | *Проконсультировать родителей по данному вопросу* | *июнь* |
| *1* | ***Консультация****«Осторожно: тепловой и солнечный удар»* | *Проконсультировать родителей по данному вопросу* | *июль* |
| *2* | ***Наглядный материал****для родителей «При купании соблюдай правила»* | *Привлечь внимание родителей к информации* | *июль* |
| *3* | ***Индивидуальные беседы****с родителями: «Как повысить двигательную активность детей»* | *Привлечь родителей к полезной и нужной информации.* | *июль* |
|  |  |  |  |
| *1* | ***Консультация****«Осторожно – грибы и ягоды»* | *Проконсультировать родителей по данному вопросу* | *август* |
| *2* | ***Индивидуальные беседы****с родителями: «На отдыхе не ешь ядовитые ягоды»* | *Привлечь родителей к полезной и нужной информации.* | *август* |
| *3* | ***Наглядный материал****для родителей «Внимание – дизентерия»* | *Проконсультировать родителей по данному вопросу* | *август* |

***Перспективный план взаимодействия с родителями***

***старшей группы №04 2Подсолнух»***

***на 2019 – 2020 учебный год***

***3.4.Развивающая предметно-пространственная среда***

 ***старшей группы №04 « Подсолнух»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Микро-зона, центр* | *Оборудование* | *Цели* |
| *Раздевалка* | *1.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (именами детей).**2. Скамейки.**3.Информационные стенды для взрослых: «Картинная галерея (постоянно обновляющаяся выставка достижений детей в разных областях); «Советы воспитателя» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр); «Информационный стенд» (режим работы группы, расписание НОД, меню на день, дни рождения, объявления).* | *1.Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться и раздеваться, оказывать друг другу помощь.**2.Формирование коммуникативных навыков, умения приветствовать друг друга и прощаться друг с другом.**3.Привлечение к воспитательной работе родителей. Создание единого сообщества педагогов и родителей.* |
| ***Центр******конструирования*** | *1.Крупный строительный конструктор.**2.Средний строительный конструктор.**3.Мелкий строительный конструктор.**4.Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): ферма, гараж,транспорт.* *5.Конструкторы типа «Лего».**6Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).**7.Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи.**8. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет.**9.Сборно-разборные автомобили, самолет.**10. Набор для сюжетно-ролевой игры «Строитель»: каска, шпатель, затирка, форма для кирпича.* | *1.Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения.* *2.Обучение элементарному планированию действий.**3.Формирование умения работать по заданной схеме, модели.* |
| ***Центр безопасности*** | ***Правила дорожного движения.******1.****Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать.**2.Мелкий транспорт.**3.Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор.**4.Небольшие игрушки (фигурки людей).**5. Папка с картинками «Правила дорожного движения».**6. дидактическая игра ЛОТО «Дорожные знаки»**7. Жезл, полицейская форма.****Безопасность.****1. Обучающие картинки «Правила безопасности дома и на улице».* | *1.Закрепление знаний о правилах поведения пешеходов и водителей в условиях улицы, умений пользоваться полученными знаниями.* |
| ***Центр художественного творчества*** | *1.Восковые мелки, , гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, глина, пластилин.**2.Цветная и белая бумага, картон, гофрированная бумага, потребительская бумага.**3.Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты, клей, палитра, банки для воды, салфетки (15х15, 30х30), подставки для кистей, доски (20х20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти.**4.Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, тычки и т.п.**5.Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.**6. Деревянные пазлы «Городецкая роспись», «Гжель», «Хохлома».**7. Матрешки: большая, маленькая.**8. Раскраски.**9. Центр для выставки детских рисунков.* | *1.Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации.**2.Развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии.**3.Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов.**4.Обучение различным техникам вырезания.**5.Освоение новых способов изображения.* |
| ***Центр книги и развивающих игр по развитию речи*** | *1.Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика.**2.Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии.**3.Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.**4.Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей города Городца и России.* | *1.Развитие избирательного отношения к произведениям художественной литературе.**2.Повышение внимания к языку литературного произведения.**3.Совершенствование выразительности декламации.* |
| ***Музыкальный центр*** | *1.Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, барабан, игрушечное пианино, бубен, погремушки, гитара, маракасы.**2.Нетрадиционные музыкальные инструменты.**3. Папка с портретами композиторов.**4. Папка с иллюстрациями музыкальных инструментов.*  | *1.Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности.**2.Воспмтание устойчивого интереса к музыкальным произведениям разных жанров.*  |
| ***Спортивный центр*** | *1.Мячи .* *2.Флажки.**3.Кольцеброс.**4.Кегли.**5. «Дорожки здоровья»**6.Длинная и короткая скакалки.**7.Гантели детские.**8. Мешочки для метания.**9. Корзина для метания мешочков.**10. Гимнастические ленты.**11. Бубен.**12. Кольцеброс с мячом.**13. Тематический словарь в картинках «Гигиена и здоровье».**14. Настольная игра «Баскетбол».**15. Нетрадиционные игры для развития ловкости.*  | *1.Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности.**2.Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий.**3.Развитие глазомера.**4.Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости.**5.Развитие умения быть организованными.**6.Формирование правильной осанки.**7.Поддержание интереса к различным видам спорта.* |
| ***Театральный центр*** | *1.Ширма, домик-ширма для настольного театра.**2.Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.**3.Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, пальчиковый).**4.Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).**6.Корона.* | *1.Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений.**2.Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации.**3.Обучение использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей.* |
| ***Центр*** ***сюжетно-ролевой игры*** | *Напольные ширмы для сюжетно – ролевых игр.**«Автосервис»**«Салон красоты»**«Больница и аптека»* | *1.Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения, стимуляция сюжетной игры.**2.Воспитание коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила.**3.Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре.**4.Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества.*  |
| ***Центр математики*** | *1.Счетный материал: игрушки, предметные картинки.**2.Комплекты цифр для магнитной доски.* *3.Занимательный и познавательный математический материал**4.Рабочие тетради по математике.**5.Наборы геометрических фигур* *6.Наборы объемных геометрических фигур.**7.«Волшебные часы»* *9.Счеты настольные.**10.Счетные палочки.**11.Учебные приборы: линейки(10 шт.), сантиметры, ростомер для детей и кукол.**12.Мозаики, пазлы, различные игрушки со шнуровками и застежками.**13.Настольно-печатные игры.**14. Дидактические игры.* | *1.Развитие интереса к математическим знаниям, смекалки, сообразительности.**2.Развитие способности понимать и использовать наглядные модели пространственных отношений типа плана.**3.Уточнение и закрепление представления о числах и цифрах до 10.**4.Обучение измерению с помощью условной мерки.**5.Ознакомление с неделей, месяцами, годом.**6.Формирование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости.**7.Развитие логического мышления.* |
| ***Центр дидактической игры*** | ***Грамматический уголок****.**1.Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри»).**2.Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты).**3.Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).**4.Игры для совершенствования грамматического строя речи.**5.Рознообразные дидактические игры.****Материал по познавательной деятельности****.**1.Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды профессий; и т.п.**2.Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений.**3.Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).**4.Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.).**5.Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).**6.Наборы парных картинок на соотнесение(сравнение):найди отличия, ошибки (смысловые).**7.Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.**8.Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.* | *1.Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом.**2.Формирование грамматически правильной речи.**3.Автоматизирование произношения звуков речи и их дифференциации.**4.Развитие интереса к самостоятельному моделированию содержания произведения, созданию собственных.* |
| ***Экологический центр*** | *1.Природный материал: камешки, ракушки, различные семена и плоды, кора деревьев, листья и т. п.).**2.Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.**3.Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды.**4.Разнообразные доступные приборы: лупа, компас**5. Набор для опытов с магнитом.**6.Вертушки разных размеров и конструкций* *7.Медицинские материалы: пипетки, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля.**8.Коллекции тканей, бумаги, семян, растений (гербарий).**9.Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.**10. Комнатные растения в соответствии с возрастом детей.**11. Муляжи фруктов и овощей.**12. Наборы животных: домашние, дикие, теплых стран.**13. Деревянные пазлы «Времена года».**14. Дидактические игры с тематикой на приобщение детей к природе.**15. Инвентарь по уходу за комнатными растениями.**Лэпбук «Времена года»****Космос***1. *Ракета.*
2. *Карта мира.*
3. *Калейдоскоп*
4. *Занимательное пособие по географии.*
5. *Обучающие карточки «Космос».*
6. *Портрет Ю.А. Гагарина.*
 | *1.Создание оптимальных условий для формирования всесторонних представлений об окружающей действительности, ее объектах и явлениях с использованием всех видов восприятия детей.**2.Расширение чувственного опыта детей.**3.Формирование первичных естественно-научных представлений.**4.Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций.**5.Формирование способов познания путем сенсорного анализа.**6.Повышение интереса к экспериментальной деятельности.**1.Развитие наблюдательности.**2.Формирование системы знаний о сезонах и установление причинно-следственных связей.* |
| ***Патриотический центр***  | *1.Альбомы: «Наша группа», «Наш город» (образование, культура, спорт, медицина, промышленность); «Наш край»* *2.Художественная литература: стихи, рассказы, сказки русского народа.**3.Традиции, обычаи, фольклор города Городца.**4.Флаги, гербы и другая символика города, области, России.**5.Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д.**6.Альбом одежды («всех времен и народов»).**7. Мини-музей «Русская изба».* | *1.Рассширение знаний о родном городе: его своеобразие, географическое положение, архитектура, основные отрасли производства.**2.Формирование знаний о государственных символиках страны и республики.**3.Формирование представлений о многонациональном составе населения России, культуре.* |
| ***Туалетная комната*** | *1.Традиционная обстановка.* | *1.Развитие опрятности, навыков самообслуживания.* |

***3.5 Программно-методическое обеспечение***

***в старшей группе №04 «Подсолнух»***

|  |  |
| --- | --- |
| *Образовательная область* | *Список литературы* |
| ***Речевое развитие*** | *В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». – М. .: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016 г.* |
| *Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. – М. .: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016 г.* |
| *М.В. Юдаева «Хрестоматия для старшей группы».*  |
| *Рабочая тетрадь «Развитие речи у дошкольников». – М. .: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 г.* |
| *Рабочая тетрадь «Уроки грамоты для дошкольников». – М. .: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017 г.* |
| *Рабочая тетрадь «Прописи для дошкольников». – М. .: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017 г.* |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | *Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». – М. .: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014 г.* |
| *О.А. Шиян «Развития творческого мышления. Работам по сказке. 3 – 7 лет». – М. .: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016 г.* |
| *«Народное искусство детям. 3 – 7 лет» под ред. Т.С. Комаровой. – М. .: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016 г.* |
| *Е.В. Краснушкин «Изобразительное искусство для дошкольников (натюрморт, пейзаж, портрет) 4 – 9 лет». – М. .: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014 г.* |
| *Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала. Старшая группа». – М. .: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016 г.* |
| *И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность. Старшая группа». – М.: изд. «Карапуз», 2010 г.* |
| ***Познавательное развитие*** | *Серия рабочие тетради дошкольника «Математика малышам. Часть 2». Издательство «Солнечные ступеньки»* |
| *О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным кружением. Старшая группа». – М. .: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014 г.* |
| *Рабочая тетрадь «Математика для дошкольников». – М. .: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017 г.* |
| *И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математичеких представлений. Старшая группа». – М. .: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014 г.* |
| *О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа». – М. .: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014 г.* |
| ***Физическое развитие*** | *Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Старшая группа». – М. .: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014 г.* |
| *Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений 3 – 7 лет». – М. .: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014 г.* |
| *Э. Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр 2 – 7 лет». – М. .: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014 г.* |
| *М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения 3 – 7 лет». – М. .: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014 г.* |
| ***Социально-коммуникативное развитие*** | *К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников 2 – 7 лет». – М. .: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014 г.* |
| *Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду 2 – 7 лет». – М. .: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 г.* |
| *Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду 3 – 7 лет». – М. .: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014 г.* |
| *В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками 4 – 7 лет». – М. .: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 г.* |
| *Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром 4 – 7 лет». – М. .: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014 г.* |
| *Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3 – 7 лет». – М. .: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014 г.* |
| ***Дополнительная литература*** | *Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Старшая группа под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М. .: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 г.*  |
| *И.Ю. Бордачева «Безопасность на дороге» плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. – М. .: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014 г.* |
| *И.Ю. Бордачева «Наглядно-дидактическое пособие «Дорожные знаки»». – М. .: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014 г.* |
| *Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина «Интеграция воспитательно-образовательной работе детского сада». – М. .: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014 г.* |
| *С.В. Черкова «Родительские собрание в детском саду. Старшая группа». Изд. «ВАКО»* |
| *ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Оновная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016 г.* |

***3.6. Материально техническое обеспечение***

***старшей группы №04 «Подсолнух»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Помещение*** | ***Наименование*** | ***Количество*** |
| ***Групповое помещение*** | *Стол детские* | *8* |
| *Стул детский* | *30* |
| *Уголок «Природы»* | *1* |
| *Уголок «Творчества»* | *1* |
| *Стенка «Замок»* | *1* |
| *Парикмахерская «Золушка»* | *1* |
| *Стенка «Кораблик»* | *1* |
| *Уголок «Конструктор»* | *1* |
| *Тумба для дидактического материала* | *1* |
| *Учебная магнитная доска* | *1* |
| *Проектор* | *1* |
| *Экран* | *1* |
| *Ковер*  | *1* |
| *Дорожка (ковровая)* | *1* |
|  | *Кровать*  | *5- четырёхярустных,* |
| ***Раздевалка***  | *Шкаф детский* | *12\*2* |
| *Скамейка детская* | *12* |
| ***Умывальная комната, туалет*** | *Шкафчик для полотенец* | *4 - по 5 ячеек* |
| *унитаз* | *2* |
| *Умывальник* | *2* |
| *Шкаф для моющих средств* | *2* |
| *Крючки для ножных полотенец* | *3\*6* |
| ***Участок*** | *Веранда* | *1* |
| *Лавочки* | *3* |
| *Песочница*  | *1* |
| *Стол и лавочки под навесом* | *1* |
| *Домик*  | *1* |
| *Машина* | *1* |
| *Лавка для равновесия* | *1* |
| *Кораблик* | *1* |